



CONCERT

Jeudi 3 avril 2025 à 19h00

(accueil à partir de 18h30)

Salle Roger Guillemin au lycée Carnot,
16 bd Thiers, 21000 Dijon















Sous la direction de leur professeur, monsieur Xavier LE DIAGON, ce concert, faisant intervenir musiciens et danseurs, sera interprété par les élèves de la filière « **Sciences et Techniques du Théâtre, de la Musique et de la Danse** » (S2TMD) du lycée Carnot de Dijon.

Une manifestation musicale organisée avec le soutien de Monsieur Brice LETHIER, proviseur du lycée Carnot.



Au programme :

-  Marc-Antoine CHARPENTIER, **Te Deum** : cordes, flûtes, trompettes, timbales, basse continue. (1'45)
-  Carlos RADAELLI, **Petite Milonga** : duo flûte et guitare. (3'00)
-  Franz SCHUBERT, **Sérénade** : duo piano et trompette. (6'30)
-  Benedetto MARCELLO, **Sonate** : trombone et piano. (4'00)
-  Daniel Fohrer, **Quatuor à cordes**. (6'00)
-  Emmanuel SÉJOURNÉ, **Losa** : duo percussions marimba et vibraphone. (5'00)
-  Thierry ESCAICH, **Tango virtuoso** : quatuor de saxophones. (6'00)
-  Georg-Friedrich HAENDEL, **Sarabande** : cordes, bois, cuivres et danseurs. (6'00)
-  Maurice RAVEL, **Ma Mère l'Oye, Le jardin féérique (3'15), Uma et Délaramé**.
-  Maurice RAVEL, **Pavane pour une infante défunte** : cordes, bois, cuivres et danseurs. (7'00)
-  Maurice RAVEL, **Alborada del gracioso** : piano. (5'00)
-  Jean-Sébastien BACH, **3ème Concerto Brandebourgeois**, 1er mouvement : cordes et basse continue. (5'45)

Xavier LE DIAGON, professeur
Daniel DEMONFAUCON, président de l'AMOPA 21

